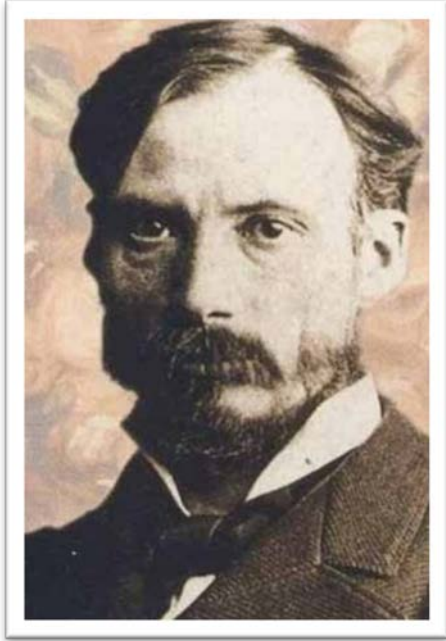


## Календар знаменних та пам'ятних дат. 25 лютого

В цей день виповнюється 175 років від дня народження П. Ренуара.

Пер-Огюст Ренуар — [французький художник](#), представник французького імпресіонізму, що пізніше відійшов від цієї мистецької течії.

Ренуар відомий в першу чергу як майстер світського портрету. Народився в місті Лімож і був шостою дитиною в сім'ї. 1844 року Ренуари переїхали в Париж, де підліток Огюст влаштувався у церковний хор при великому соборі Сен-Есташ. Він мав гарний голос та хороші художні здібності.



Бідність родини спонукала хлопця в 13 років допомагати родині, влаштувавшись до майстра, у якого навчився розписувати порцелянові тарілки квітами. До 19 років Огюст піднявся до підмайстра, який розмальовував ширми, завіси, шафи. Вечорами Огюст відвідував школу живопису. В Парижі він знайомиться з музеєм Лувр. Ренуар вперше пізнав смак успіху в 1864 р., коли одна з його картин пройшла суворий відбір і була виставлена на Паризькому Салоні. Докладна біографія [тут](#).

*Для меня картина должна быть  
всегда приятной, радостной и  
красивой, да - красивой!*

*В жизни достаточно скучных  
вещей, не будем фабриковать еще  
новых.*

*Я знаю, трудно добиться  
признания того, что живопись  
может быть очень большой  
живописью, оставаясь радостной".*

*П. Ренуар*



85.143(3)

Г 72

**Государственный Эрмитаж** [Изоматериал] : альбом / авт. вступ. ст. Б. Б. Пиотровский; оформ. худ. Л. Ф. Шканова. – 4-е изд., испр. – М. : Изобразительное искусство, 1995. – 23 с. – репрод. в конце.

*Дается краткое описание Государственного Эрмитажа, список репродукций выдающихся художников и фото репродукций.*



63.3() -7

М 64



Пьер-Огюст Ренуар – живописец счастья / Е. П. Львова, Д. В. Сарабьянов, Е. А. Борисова, Н. Н. Фомина, В. В. Березин, Е. П. Кабкова, Л. М. Некрасова // Мировая художественная культура XIX век. Изобразительное искусство, музыка и театр. – СПб.: Питер, 2007. – С. 63-65.

*В издание включен материал, отражающий развитие изобразительного искусства XIX века.*

75:7.071.1(44)

П 27

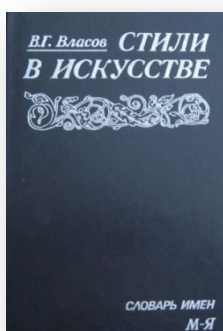
**Перрюшо, А. Жизнь Ренуара** / А. Перрюшо; пер. с англ. С. А. Тархановой, Ю. Я. Яхниной. – М. : Радуга, 1986. – 333 с.: ил.

*В книге описан жизненный и творческий путь великого французского живописца Пьера-Огюста Ренуара.*



85+87.8+92

В 58



**Власов, В. Г. Стили в искусстве.** Том 3. Словарь имен М-Я. Архитектура, графика. Декоративно-прикладное искусство. Живопись, скульптура / В. Г. Власов. – СПб. : Кольна, 1997. – 655 с.

*Даны краткие биографические данные выдающихся деятелей искусства.*